

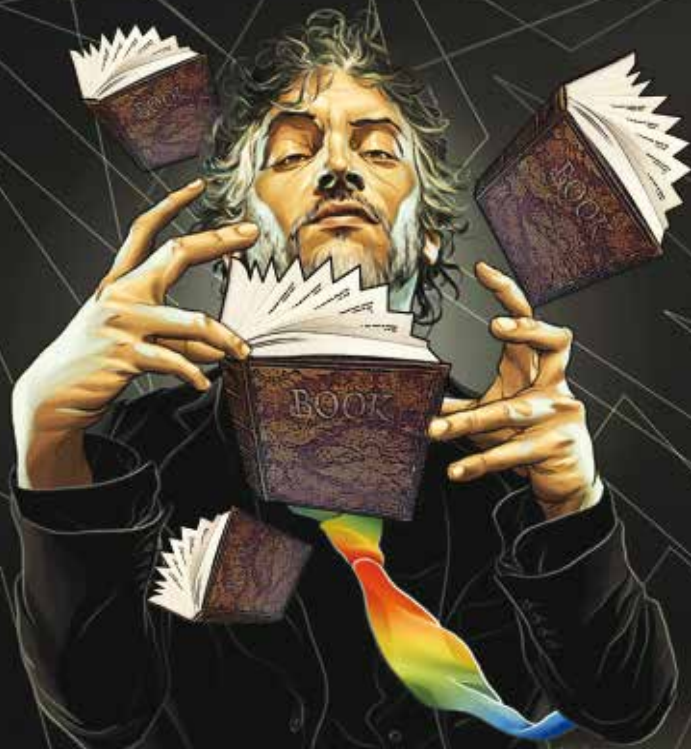


UNA TORRE DI LIBRI

LUGLIO 2017

TORRE PELLICE (TO)

DIECI ANNI CON LA MAGIA
DELLA SCRITTURA...E NON SOLO!





*Alberghi
Foresterie
e Centri Giovanili
Evangelici*



Le Foresterie valdesi sono case per ferie e alberghi aperti a tutti nelle più belle località d'Italia.

Provale per una vacanza, un incontro di studio o di lavoro.

Troverai ospitalità di qualità a prezzi contenuti.

Con il tuo soggiorno aiuterai le attività sociali e assistenziali della Chiesa valdese rivolti a minori, anziani e diversamente abili.

Foresteria Valdese di Torre Pellice

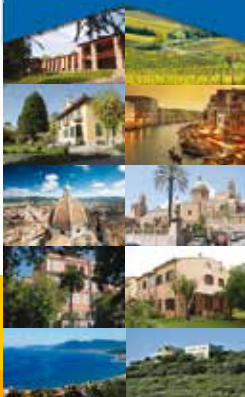
🏠 Via Arnaud, 34 – Torre Pellice (TO)

☎ +39 0121.91801

✉ foresteriatorre@diaconiavaldese.org

www.foresterievaldesi.it

 Cerca "Foresterie Valdesi" su Facebook!



UNA TORRE DI LIBRI

X edizione 2017

Torre Pellice, 2017. Un anno ricco di anniversari e riconoscimenti per un piccolo comune con meno di 5.000 abitanti.

Quest'anno a Torre Pellice si festeggiano i dieci anni del Festival letterario UNA TORRE DI LIBRI e si festeggiano i vent'anni della sede della civica biblioteca Carlo Levi.

Due anniversari legati al libro e alla voglia di leggere della nostra cittadina.

Voglia di leggere che ci ha portati a partecipare al bando dell'Anici "Città che legge" ottenendo il riconoscimento di "Città che legge". Torre Pellice è uno dei pochi comuni piccoli tra i 190 ad averlo ottenuto. Questa sensibilità torrese al testo scritto ha radici antiche e non può prescindere dalla sua storia protestante. Storia che quest'anno ci porta a celebrare i 500 anni della Riforma e a far entrare Torre Pellice nel circuito europeo delle Città europee della Riforma; in Italia solo Venezia e Guardia piemontese hanno ottenuto lo stesso riconoscimento.

Questi anniversari e questi riconoscimenti non sono solo il frutto del lavoro di amministratori che credono che solo la cultura potrà cambiare il mondo, ma sono soprattutto il frutto di una cittadinanza attiva, partecipe, vigile ed esigente. Senza questa partecipazione nessun amministratore potrebbe portare avanti progetti culturali ambiziosi e di modello per altri.

I dieci anni del Festival UNA TORRE DI LIBRI sono un traguardo di cui essere orgogliosi. In anni dove le sforbiciate alle spese alla cultura sono costanti e drastiche, la volontà dell'amministrazione e la capacità e competenza della libreria Claudiana di Maus srl, che ha vinto il bando per la gestione del Festival fino al 2019, hanno permesso di mantenere l'offerta del Festival ad alto livello.

Ma la volontà dell'amministrazione e la competenza dei gestori non servirebbero a nulla se non ci fosse la vostra attesa ormai di anno in anno ai nostri appuntamenti, la vostra sempre crescente partecipazione.

Vi aspettiamo quindi anche quest'anno a Torre Pellice al nostro Festival per festeggiare tutti insieme i traguardi raggiunti.

L'Assessore alla cultura
Maurizia Allisio

Il Sindaco
Marco Cogno

Sabato 15 luglio



Massimo Cacciari | Incontro e inaugurazione del festival

Piazza Municipio, via Repubblica 1 - ore 17.30

«A quattordici, quindici anni cominciai a sentire la piccola vocazione. Comperai all'usato "La Volontà di potenza" nella traduzione oscena dei Fratelli Bocca, che ho ancora, preziosa perché introvabile. Anche Nietzsche fu, dopo Kafka, un'altra rivelazione».

Filosofo, politico e accademico italiano, ex sindaco di Venezia, **Massimo Cacciari** è uno dei più grandi, liberi pensatori italiani.

Con lui parleremo di Europa, Occidente, filosofia e politica, ma rifletteremo anche sulla nostra quotidianità, fra limiti e opportunità.

Tra i suoi ultimi libri: *Occidente senza utopie* (con Paolo Prodi) e *Teologia e politica al crocevia della storia* (con Mario Tronti).

Un modo per iniziare l'edizione del decennale di **UNA TORRE DI LIBRI** interrogandosi sul presente e immaginando il futuro.

A dialogare con Massimo Cacciari ci sarà **Samuele Pignoni**.

In caso di pioggia l'evento si terrà sotto i portici di piazza del Municipio

Sabato 15 luglio



BANDAKADABRA | concerto

Piazza Municipio, via Repubblica 1 - ore 21.15

Sette fiati, due percussioni, Swing, rocksteady, latin, balkan, la **Bandakadabra** è una vera orchestra da passeggio che unisce l'energia delle formazioni street al sound delle Big Band anni Trenta.

Dal prestigioso Premio Tenco fino all'Edinburgh Jazz and Blues Festival, in soli due anni la band ha collezionato più di 200 date tra Italia, Francia, Regno Unito e Croazia, ricevendo ottimi riscontri da parte del pubblico e della critica specializzata.

Negli anni la Bandakadabra ha avuto modo di confrontarsi e dividere il palco con tantissimi artisti: da Roy Paci al poeta Guido Catalano, passando per Samuel dei Subsonica e Goran Bregovic.



Sabato 22 luglio



BIBLIOTECA VIVENTE

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - dalle ore 15 alle ore 19

In collaborazione con la Biblioteca civica "Carlo Levi" di Torre Pellice, **UNA TORRE DI LIBRI** apre la lunga settimana di eventi con un appuntamento speciale. **La Biblioteca Vivente è nata come esperienza di dialogo interculturale per poter conoscere realtà di vita diverse dalla propria.** Consente di sperimentare sulla propria pelle il superamento del pregiudizio nei confronti del "diverso da sé", contribuendo a creare una cultura più aperta e disponibile al dialogo, che non discrimini le persone in base alla loro origine etnica, alla religione, alle convinzioni personali, al genere, all'orientamento sessuale, all'età o alla condizione di disabilità.

Una Living Library funziona come qualsiasi biblioteca: ci sono i libri da prendere in prestito, il catalogo dei titoli disponibili, i bibliotecari e una sala lettura con sedie e tavoli per la consultazione, e infine lettori e lettrici. **I libri sono però persone in carne ed ossa** che si assegnano un titolo a partire da un aspetto della propria identità, che spesso le porta a subire pregiudizi e discriminazioni. **Ogni lettore potrà prenotare un libro a scelta dal catalogo per una conversazione di circa mezz'ora, durante la quale i libri raccontano la propria esperienza di vita rispondendo alle domande poste dai lettori.**

L'evento è organizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Torre Pellice e Biblioteca civica "Carlo Levi" in collaborazione con Gioséf Unito



Sabato 22 luglio



GRAN BAL DUB | concerto

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 21.30

Un progetto di MADASKI (Africa Unite) e SERGIO BERARDO (Lou Dalfin)

La musica occitana incontra l'elettronica sul palco di **UNA TORRE DI LIBRI**. Il progetto nasce da un'idea di Sergio Berardo, storico agit prop della musica occitana con i mitici Lou Dalfin e innumerevoli altre formazioni, e Madaski, co-fondatore degli Africa Unite e uno dei più grandi esponenti della musica elettronica nella sua versione dub.

La Danza è il punto focale dell'ispirazione e le varie forme vengono sezionate e ricomposte attraverso la tecnica del dub ma nell'assoluto rispetto delle strutture e stilemi dei balli tradizionali.

La musica popolare ha la forza di mettere in contatto forme espressive geograficamente distanti ma nella sostanza simili come spirito e ragione di essere.

Gli strumenti tradizionali si appoggiano al dub e quest'ultimo piega la propria messa a punto sulle necessità coreutiche occitane. Una forma di scambio e interazione che rappresenta una delle caratteristiche storiche di tutte le musiche popolari: l'attuale che arricchisce l'antico e trova nella memoria nuove ragioni di esistere.

***Venite alla Torre di Libri con i vostri bambini!
Da quest'anno, nei due week end servizio gratuito di Baby
Parking! Info e orari a pag. 29***

***Al Parco delle Betulle vi aspettiamo tutti i giorni con servizio
bar: degustazione di vini e birre del territorio, bevande e caffè.***

Domenica 23 luglio



Giulia Blasi | Se basta un fiore

Dehor del Caffè Londra, via Arnaud 16 - ore 11.30

Le famiglie De Santo e Bertelli vivono a pochi metri l'una dall'altra, in due ville dai giardini confinanti in zona Giustiniana. Adriano De Santo è un palazzinaro rampante e senza scrupoli che con la sua impresa edile ha cementificato mezza Roma; peccato che nessuno dei suoi figli abbia voluto seguire le sue orme né tantomeno adeguarsi al suo stile di vita. Ora tutte le speranze sono riposte in Max, diplomato a pieni voti al Liceo Scientifico, ingegnere in pectore ed erede designato. Il taciturno Max però nutre una passione segreta per la cucina e per la bella e disinibita vicina di casa, Clara, che spia da anni senza avere il coraggio di parlarle. Clara Bertelli è cresciuta come figlia unica, viziata e privilegiata, di due intellettuali radical chic che lavorano nel mondo del cinema...

Scrittrice, creatrice e curatrice di contenuti per il web, **Giulia Blasi** conduce Hashtag Radio 1, striscia di satira quotidiana su Twitter, in onda su Rai Radio 1. Insieme ad altre cinque autrici cura il sito dedicato alla narrativa Young Adult The Book Girls. È una delle firme di Marie Claire ed è caporedattrice società de il Tascabile, periodico digitale di Treccani. Ha pubblicato *Nudo d'uomo con calzino*, *Il mondo prima che arrivassi tu* e *Siamo ancora tutti vivi*.

*Un evento in collaborazione con il
festival "Borgate dal vivo"*



Domenica 23 luglio



Anilda Ibrahim | Il tuo nome è una promessa

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 17.30

Nella vita di Rebecca la fuga a un certo punto è l'unica trama possibile. Il suo matrimonio con Thomas probabilmente è arrivato al capolinea, meglio non assistere alla consunzione dell'amore. Per questo accetta l'incarico dell'organizzazione internazionale per cui lavora: destinazione Tirana. Non è mai stata in Albania, ma di quel paese sa molte cose. Sa per esempio che l'ospite è sacro e che la parola data viene presa seriamente. Quello infatti è il paese che ha dato ospitalità a sua madre Esther in fuga dalla Berlino nazista, il paese che le ha salvato la vita. Ma proprio nell'Albania di re Zog, che accoglieva gli ebrei durante la Seconda guerra mondiale, Esther ha perso sua sorella Abigail – catturata dai nazisti e deportata a Dachau. E quello strappo mai ricucito è ancora troppo doloroso per essere raccontato. Anilda Ibrahim torna a raccontare la Storia con la forza narrativa e la poesia di *Rosso come una sposa*, regalandoci personaggi emozionanti, legati indissolubilmente dalla promessa dell'ospitalità e della cura.

Anilda Ibrahim è nata a Valona nel 1972. Ha studiato letteratura a Tirana. Nel 1994 ha lasciato l'Albania, trasferendosi prima in Svizzera e poi, dal 1997, in Italia. Il suo primo romanzo *Rosso come una sposa* è uscito presso Einaudi nel 2008 e ha vinto i premi Edoardo Ghiblin – Città di Milano, Corrado Alvaro, Città di Penne, Giuseppe Antonio Arena. Per Einaudi ha pubblicato anche *L'amore e gli stracci del tempo* (2009 e 2011, di cui sono stati opzionati i diritti cinematografici) I suoi romanzi sono tradotti in sei Paesi. Nel 2012 ha pubblicato, sempre per Einaudi, *Non c'è dolcezza* e, nel 2017, *Il tuo nome è una promessa*.

Domenica 23 luglio



Assemblea Teatro | Sul mare

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 21.15

Un ricordo e un omaggio all'impegno di Franco Basaglia

Liberamente ispirato dal libro di Paolo Taggi *Di niente del mare* (Interlinea editore) rielaborato da Renzo Sicco.

In scena Angelo Scarafiotti e Salvatore Chillemi.

Video di Paulo Lagoela. Regia di Renzo Sicco.

Negli anni 60 arrivare al mare, anche solo quello della Liguria, non era facile come oggi e molti addirittura non l'avevano mai visto. Una piscina era sovente l'unico modo per andare al mare.

Ti siedi, lo guardi e proprio lui, il mare, ti racconta la vita di coloro che sulle sue spiagge ci vivono, i pescatori.

Poi, siccome quarant'anni fa a Collegno c'era la piscina ma anche "il manicomio", quello più grande del Piemonte, ti raccontano anche quella storia. Non proprio quella del manicomio di Collegno, ma quella della mentalità di quegli anni quando, chi era un po' diverso era considerato "matto" e, invece di accompagnarlo al mare o anche solo in piscina, lo si rinchiusdeva nel manicomio e matto lo si faceva diventare per davvero.

Ingresso: € 5

Tutti gli eventi presso il Parco delle Betulle si terranno sotto una tensostruttura coperta fruibile anche in caso di pioggia

Lunedì 24 luglio



Margherita Giacobino | Il prezzo del sogno

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 18

Il suo mestiere era scrivere. Socchiudere le porte del sogno e raccoglierne le voci.

Pat ha venticinque anni, è insicura e spavalda, e solca a grandi passi le strade pulsanti di New York, il cuore che batte per Carol. Pat è Patricia Highsmith, scappata dal Texas e da una madre dispotica ed egoista per inseguire il sogno di diventare scrittrice: nei salotti letterari si sente goffa e inadeguata, ma ha un'intelligenza e una sensibilità uniche, e un talento eccezionale.

Nel suo libro pubblicato da Mondadori Margherita Giacobino ripercorre le appassionanti vicissitudini esistenziali di Patricia Highsmith, una delle più pungenti e interessanti scrittrici contemporanee, i cui romanzi hanno ispirato registi come Alfred Hitchcock, Wim Wenders e Todd Haynes.

Margherita Giacobino vive a Torino, è scrittrice, saggista e traduttrice. Ha tradotto, tra gli altri, Emily Brontë, Gustave Flaubert, Margaret Atwood, Dorothy Allison, Audre Lorde. Il suo primo libro, *Un'americana a Parigi* (Baldini e Castoldi), è uscito nel 1993 con l'eteronimo di Elinor Rigby. *Ritratto di famiglia con bambina grassa* (Mondadori, 2015) è stato tradotto in Francia, in Germania e in Inghilterra.

A dialogare con l'autrice **Chiara Righero**, dottore di ricerca in letterature classiche e moderna.

Lunedì 24 luglio



Sotto un cielo stellato | ricordando Sacco e Vanzetti
Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 21.15

con Noemi Garbo

Musiche originali e video: Paolo Mosele

Testi: Noemi Garbo - Lorenzo Tibaldo

Voci fuori campo di Nicola Sacco: Alessandro Germano

Voci fuori campo di Bartolomeo Vanzetti: Paolo Canfora

Liberamente tratto da: Lorenzo Tibaldo, Sotto un cielo stellato.

Vita e morte di Nicola Sacco e Bartolomeo Vanzetti, Claudiana editrice

La drammatica vicenda di Nicola Sacco e Bartolomeo Vanzetti - uccisi innocenti, per la sola colpa di essere immigrati, italiani e anarchici, sulla sedia elettrica il 23 agosto 1927 a Boston - viene raccontata attraverso la figura di Luigina Vanzetti, la sorella di Bartolomeo, che ritornerà in Italia con le loro ceneri nell'ottobre 1927.

Una vicenda che parte da Torremaggiore (Puglia) e Villafalletto (Piemonte), per approdare oltre l'Atlantico in un impegno di lotta a difesa dei diritti dei lavoratori, fino a subire le conseguenze politiche e giudiziarie in uno degli stati più conservatori degli Stati Uniti, il Massachusetts, dove la giustizia fu piegata ai pregiudizi politici e razziali. Tuttavia, ricordare Nick e Bart a novant'anni dalla loro morte, richiede di leggere la loro storia guardando al nostro presente, con il diffondersi del pregiudizio e il razzismo verso il "diverso". Non bisogna dimenticare le vicende dei migranti di oggi con i loro viaggi colmi di speranze per un mondo dove la dignità di ogni donna e uomo siano rispettati e non offesi e vilipesi. Per questi ideali Sacco e Vanzetti sono vissuti e morti.

Martedì 25 luglio

EQUAL OPPORTUNITY GAMES

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 15

Giochi per crescere bambine e bambini consapevoli delle differenze e delle pari opportunità

Un pomeriggio aperto ai bambini e ragazzi dei centri estivi di Torre Pellice e a tutti i bambini e ragazzi del territorio, per giocare insieme e divertirsi con i giochi di PARIQUAL: giochi per crescere bambine e bambini consapevoli delle differenze e delle pari opportunità. Con i nostri animatori giocheremo con le PARICARD, 44 carte per inventare storie con oggetti e personaggi fuori dagli stereotipi, e con WONDERFUL FAMILIES, uno specialissimo memory a punti con nove famiglie tutte da scoprire.

Massimo Tosco e Rita Sperone | Una famiglia quasi normale

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 17.30

La vita può essere un tantino complicata, se sei il più giovane della famiglia Barbanzi, in quella casa a tre piani zeppa di parenti, tra cui due energiche sorelle maggiori, uno zio di un'antipatia assoluta, un cugino che va fuori di testa... Poi, se a scuola hai a che fare con una vera canaglia, senza avere la solidarietà dei compagni e dei professori, può diventare un inferno.

Avessi almeno accanto il tuo idolo, Giona, il fratello ribelle che se n'è andato a vivere a Berlino! Invece, a ingarbugliarti la vita, arriva Ahmed, l'amico marocchino di Giona, che suscita l'odio del compagno razzista...

È una fortuna che, pur tra tanti imprevisti e discussioni, i membri di questa famiglia quasi normale sappiano darsi una mano.

Per ragazzi e ragazze dagli 11 anni



Da diversi anni **Massimo Tosco e Rita Sperone** scrivono racconti per bambini e ragazzi di ogni età. Tra i loro libri: *2093 Fuga nelle tenebre* (Capitello), *Matteo senza orecchie* (Signum), *L'amico nel taschino* (Raffaello).

Martedì 25 luglio



Vito Mancuso

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 21.15

Il pensiero teologico e filosofico di Vito Mancuso è oggetto di discussioni e polemiche per le posizioni non sempre allineate con le gerarchie ecclesiastiche, sia in campo etico sia in campo strettamente dogmatico.

Il suo ultimo libro è *"Il coraggio di Essere Liberi"* (Garzanti Editore, 2016). In questo libro, Vito Mancuso affronta la questione in modo concreto, interrogandosi non tanto sulla libertà come concetto, quanto sull'essere liberi come condizione dell'esistenza reale. La domanda più importante qui non è: "Esiste la libertà?", quanto piuttosto: "Tu ti ritieni libero? E se non ti ritieni tale, lo vuoi diventare? Hai, vuoi avere, il coraggio di essere libero?". Per essere liberi, infatti, ci vuole coraggio.

Vito Mancuso ha insegnato presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano e l'Università degli Studi di Padova. È autore, tra gli altri libri, di *La vita autentica* (2009), *Obbedienza e libertà* (2012). Insieme a Corrado Augias ha scritto *Disputa su Dio e dintorni* (2009) e insieme a Eugenio Scalfari *Conversazioni con Carlo Maria Martini* (2012). Il suo pensiero è oggetto di una monografia uscita in Germania nel 2011 (*Essentials of Catholic Radicalism. An Introduction to the Lay Theology of Vito Mancuso*). Per Garzanti ha pubblicato, fra gli altri, *Questa vita* (2015), *Dio e il suo destino* (2015).

Mercoledì 26 luglio



Simone Sarasso | Né uomo né Dio

Parco delle Betulle, via d'Azeglio - ore 18

Il destino di Ercole, il più tragico degli eroi, è scritto nel suo sangue bastardo: per metà divino e per metà mortale, è frutto di una notte di passione rubata tra Zeus e la bellissima, inconsapevole Alcmena. Ma se l'ira di una donna tradita può essere implacabile, quella della Madre di tutti gli dei può trasformarsi in un'autentica maledizione. Per guadagnarsi il proprio posto nell'Olimpo degli immortali, il figlio di Zeus si lancerà all'inseguimento di leoni invincibili, cerve dalle corna d'oro, mordaci uccelli dalle penne di bronzo, viaggerà ai confini del mondo e varcherà le soglie degli inferi. Ma ce la farà a lavarsi la coscienza dalle proprie gesta feroci, ad addomesticare la bestia ingorda che lo possiede e a trovare il coraggio di tornare ad amare?

Amico del festival **UNA TORRE DI LIBRI**, **Simone Sarasso** ha pubblicato per Rizzoli *Invictus. Costantino, l'imperatore guerriero* (2012, Premio Salgari 2014) e *Colosseum* (2013) e per Marsilio *Confine di Stato* (2007, Finalista al Premio Scerbanenco 2007), *Settanta* (2009) e *Il Paese che amo* (2014, Menzione Speciale della Giuria al Premio Scerbanenco 2013). E' autore anche della biografia del motociclista Loris Capirossi (2017). Insegna scrittura creativa alla NABA di Milano.

Godetevi la presentazione con un aperitivo!
Al Parco delle Betulle vi aspettiamo tutti i giorni con servizio bar: degustazione di vini e birre del territorio, bevande e caffè.

Mercoledì 26 luglio



Giosuè Gianavello. Bandito Valdese

Una serata con i banditi, in collaborazione
con il gruppo Janavel 2017

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 21.15

A quattrocento anni dalla nascita, il romanzo di **Bruna Peyrot**, storica, e **Massimo Gnone**, proprietario della Libreria Claudiana di Torre Pellice e fra gli organizzatori del festival, ripercorre, integrando alcune fonti storiche, la straordinaria vicenda, a metà tra mito e storia, del montanaro-condottiero Giosuè Gianavello che con strategica ostinazione lottò in difesa delle "eretiche" comunità valdesi del Piemonte dalle persecuzioni armate dei Duchi di Savoia.

Piccolo proprietario contadino con il ruolo di anziano di chiesa nel Concistoro di Rorà, in val Pellice, nel Piemonte occidentale, Giosuè Gianavello si trasformò lentamente in «bandito» sia in quanto si batté in difesa delle popolazioni valdesi vessate dai Savoia sia, rispetto alla sua stessa comunità, in quanto il suo esilio fu lo scotto per una pace dopo cento anni di persecuzioni.

Convinto credente e abile stratega, uomo comune ed eccezionale a un tempo, la sua vicenda illustra la complessità di un periodo storico – la seconda metà del Seicento, il «secolo di ferro» – in cui le Valli valdesi, a un tiro di moschetto da Torino, erano diventate territorio disputato dalle potenze dell'epoca, prima tra tutte la Francia del re Sole.

Giovedì 27 luglio



Famiglie che accolgono. Oltre la psichiatria

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 18.30

Dal 1978 la riforma psichiatrica proclama per legge che i manicomi devono essere abbattuti e che è possibile assistere le persone con disturbi psichici con sistemi diversi dalla contenzione e dalla segregazione. La scommessa, da allora, è quella di trovare sistemi diversi di assistenza e di cura, improntati all'accoglienza e all'inclusione. Spicca, tra questi, l'inserimento in famiglie disponibili all'affidamento. In questa prospettiva si muove lo IesA, (Inserimento eterofamiliare supportato di adulti sofferenti di disturbi psichici).

Di tutto questo parla il libro (pubblicato da **Edizioni Gruppo Abele**) e presentato stasera a Una Torre di libri. Un libro che riporta certo l'analisi e la storia di questa esperienza, ma che ad essa affianca la narrazione. Parte del volume infatti è composto da venti racconti sul tema dell'accoglienza eterofamiliare. I brani scelti, è importante segnalarlo, sono stati selezionati tra centotrenta scritti che hanno partecipato al concorso organizzato dal **Servizio IesA** dell'Asl TO3 in collaborazione con la **Scuola Holden di Torino**: Accogliere biografie sospese.

Con la partecipazione del **Dottor Gianfranco Aluffi**, responsabile del servizio IesA di Collegno, **Catia Gribaudo** e **Giorgia Bles-Savoia**.

Giovedì 27 luglio



Stefano Liberti | I signori del cibo

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 21.15

Secondo previsioni dell'Onu, nel 2050 saremo 9 miliardi di persone sulla Terra. Come ci sfameremo, se le risorse sono sempre più scarse e gli abitanti di paesi iperpopolati come la Cina stanno repentinamente cambiando abitudini alimentari? La finanza globale, insieme alle multinazionali del cibo, ha fiutato l'affare: l'overpopulation business. Stefano Liberti ci presenta un libro-reportage importante e pubblicato da Minimum Fax che segue la filiera di quattro prodotti alimentari – la carne di maiale, la soia, il tonno in scatola e il pomodoro concentrato – per osservare cosa accade in un settore divorato dall'aggressività della finanza che ha deciso di trasformare il pianeta in un gigantesco pasto.

Un'indagine globale durata due anni, un'inchiesta che fa luce sui giochi di potere che regolano il mercato del cibo, dominato da pochi colossali attori sempre più intenzionati a controllare ciò che mangiamo e a macinare profitti monumentali.

Stefano Liberti pubblica da anni reportage di politica internazionale su diversi periodici italiani e stranieri. Per minimum fax ha scritto *A Sud di Lampedusa. Cinque anni di viaggi sulle rotte dei migranti* con cui ha vinto il Premio Indro Montanelli e *Land grabbing. Come il mercato delle terre crea il nuovo colonialismo*, tradotto in più di dieci paesi.

*Un evento in collaborazione con l'Associazione
IL RIUSO di Torre Pellice*



Venerdì 28 luglio



Paolo Ricca e Franco Buzzi | Evento speciale Claudiana per i 500 anni della Riforma

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 17

Dal 2007 **Franco Buzzi** è prefetto della Biblioteca Ambrosiana. Ha studiato teologia e filosofia a Milano, Roma e Monaco di Baviera. Ha dedicato i suoi lavori all'idealismo tedesco, al luteranesimo e alle dottrine politiche, giuridiche e teologiche della Seconda Scolastica. **Paolo Ricca**, pastore valdese, è stato ordinario di Storia del cristianesimo (1976-2002) presso la Facoltà valdese di Teologia di Roma. È stato professore ospite del Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma. La Facoltà di Teologia dell'Università di Heidelberg gli ha conferito la laurea honoris causa.

Durante l'evento saranno presentati due volumi pubblicati da Claudiana: *"La Bibbia di Lutero"* di Franco Buzzi e *"Lutero"* di Heinz Schilling. Per tutta la vita, la Bibbia fu il testo di riferimento del padre della Riforma. La sua traduzione dell'Antico e del Nuovo Testamento ha plasmato la lingua tedesca. Sulle Scritture, annuncio della Parola di Dio a tutti gli esseri umani e testimonianza, indiretta o diretta, di Gesù Cristo, poggia il pilastro dottrinario protestante della Sola Scriptura. Franco Buzzi mette in luce il rapporto inconfondibile di Lutero con la Bibbia e mostra quanto la sua opera di traduzione e di commento sia stata rivoluzionaria. La fondamentale biografia di Lutero a cura di Heinz Schilling unisce l'approccio rigoroso dello storico, fondato sui documenti e sulle più recenti ricerche in ambito archeologico, economico e sociologico, al taglio divulgativo, rendendo accessibile a un vasto pubblico la prima fase della Riforma nell'azione e nell'opera del suo iniziatore.

Venerdì 28 luglio



Alberto Schiavone | Ogni spazio felice

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 18.30

Ada e Amedeo sono sposati da oltre vent'anni, hanno avuto una vita piena e due figli, Sonia e Alex. Ma il meccanismo di questa famiglia si è inceppato e Ada non è riuscita ad assorbire l'impatto di un colpo che l'ha distrutta.

Era una professoressa stimata, una moglie attenta, una madre premurosa, ora, invece, si rifugia nell'alcol. Amedeo la ama ancora, ma non riesce a infrangere la barriera di dolore che si è alzata tra loro. Hanno chiuso fuori il mondo, gli amici, la vita. Solo Sonia riesce a regalare ai genitori ancora qualche momento di normalità.

Alberto Schiavone è nato a Torino nel 1980, vive e lavora a Milano. Ha esordito nel 2009 con *La mischia*, definito da Gianni Mura uno dei migliori libri sportivi dell'anno. In seguito ha pubblicato due romanzi: *La libreria dell'armadillo* e *Nessuna carezza*. *Ogni spazio felice* è stato pubblicato quest'anno da Guanda.

*Un evento in collaborazione con il
festival "Borgate del Vivo"*



Venerdì 28 luglio



Pino Petruzzelli | Con il cielo e le selve

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 21.15

Pino Petruzzelli, regista, attore e autore del Teatro Stabile di Genova, diventa testimone dell'amore di un uomo per la propria terra, interpretando i protagonisti del libro *Uomini, boschi e api* di **Mario Rigoni Stern** edito da Einaudi.

"Voce narrante e fulcro di un monologo letteralmente volato in poco più di un'ora di rappresentazione è Pino Petruzzelli che ha colto in pieno lo spirito dei racconti di Rigoni Stern, rendendogli un omaggio che vale in emozione e sensibilità più di molte altre celebrazioni ufficiali. Petruzzelli si è accostato con rispetto ai boschi, alle stagioni e ai tempi dell'Altopiano, lasciando parlare un mondo fatto di dialoghi con la natura, di sguardi e piccoli gesti al sapore inconfondibile del buon vino e del tabacco, rigorosamente trinciato forte. Un mondo contenuto nelle dimensioni geografiche ma infinito nelle relazioni che è capace di creare. Un mondo che, tradotto in intrecci narrativi, ha la forza della semplicità, nella quale ogni parola, italiana, veneta o cimbra che sia si carica di significati profondi e particolari. E' stato il saluto dell'attore: certo, impegnativo, ma a dispetto di un'umiltà che da sola merita un applauso, il valore aggiunto di Petruzzelli è stato aver dato forma non solo ai racconti di Mario Rigoni Stern, ma al complesso sistema di esperienze e pensiero ad esso sottesi"
Lorenzo Parolin, Il giornale di Vicenza

Venerdì 28 luglio



Piccolo Circo Barnum | concerto

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 22

"Intima canzone d'autore elettroacustica, scarna, accorata, intensa, poetica; parole suggerite con un fil di voce che esplodono sul finire, arrangiamenti ridotti all'osso, pochi fronzoli e la ricerca dell'essenza".

Il **PICCOLO CIRCO BARNUM** è un trio electrofolk con echi western e psichedelici, in cui si fondono sonorità acustiche ed elettriche, narrazioni intime e visioni collettive. E' composto da Davide Bertello (voce e chitarra acustica), Alessandro Savino (chitarra elettrica, slide, e-bow) e Andrea Astesana (basso acustico, stomp box, loop station). Nel 2016 pubblica *8420 Angrognà*, EP autoprodotta ispirato ai cieli stellati, ai cambi di prospettiva che sanno suscitare. Il titolo trae spunto dall'omonimo asteroide, scoperto e classificato presso l'osservatorio astronomico di Prescott (USA) da Paolo Gustavo Comba, matematico e astronomo originario di Angrognà.

Sabato 29 luglio



Guido Andruetto | Bertone. La montagna come rifugio
Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 16.30

Un libro appena pubblicato da Castelvecchi in occasione dei 40 anni della scomparsa di Giorgio Bertone, alpinista tra i più forti degli anni Sessanta e Settanta, guida alpina di Courmayeur. Morto a soli 34 anni in un incidente aereo sotto la cima del Mont Blanc du Tacul mentre effettuava un volo di addestramento a bordo del suo Piper, fu il primo italiano, in cordata con Lorenzino Cosson, a salire in cima a El Capitan, nel parco della Yosemite Valley in California, paradiso degli arrampicatori, tra i più grandi monoliti di granito al mondo. Anche Reinhold Messner ha raccontato che quando fecero quell'ascensione, nel '74, tutti gli alpinisti in Europa rimasero increduli.

A parlare con l'autore ci sarà **Simone Bobbio**, giornalista per Montagne 360°, la rivista del Club Alpino Italiano, e addetto stampa del Soccorso Alpino e Speleologico Piemontese.

Guido Andruetto è giornalista de la Repubblica e scrive anche per il Venerdì, D la Repubblica e Robinson, oltre che per GQ e Rolling Stone.

***Venite alla Torre di Libri con i vostri bambini!
Da quest'anno, nei due week end servizio gratuito di Baby
Parking! Info e orari a pag. 29***

Sabato 29 luglio



Fabio Geda | Anime scalze

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 17.30

Siamo molto felici per il ritorno di Fabio Geda sul palco di UNA TORRE DI LIBRI. E il suo ultimo romanzo, *Anime scalze* (Einaudi) è splendido.

Ercole Santià trascorre l'infanzia ricucendo gli strappi quotidiani della vita. Lui e sua sorella Asia tirano avanti a stento – con fantasia e caparbietà – insieme al padre, un personaggio tanto inadeguato quanto innocente; eppure, come tutti, crescono, vanno a scuola, s'innamorano. Finché, all'improvviso, ogni cosa attorno a Ercole inizia a crollare. Niente sembra in grado di fermare la slavina che lo sta travolgendo, nemmeno Viola, la ragazza che da qualche tempo illumina i suoi giorni. Convinto che quello di incasinarsi sia un destino scritto nel sangue della propria famiglia, è sul punto di arrendersi quando viene a sapere che la madre, di cui non ha notizie da anni, abita non lontano da lui. L'incontro con la donna lo metterà di fronte alla necessità di reagire compiendo una scelta drammatica. L'unica possibile, forse, se vuole cambiare il proprio destino e proteggere le persone che ama.

Fabio Geda ha scritto, tra gli altri, *Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani* (Instar Libri 2007, Feltrinelli 2009), *Nel mare ci sono i coccodrilli* (Baldini & Castoldi 2010), *L'estate alla fine del secolo* (Baldini & Castoldi 2011), *Se la vita che salvi è la tua* (Einaudi Stile Libero 2014), *Anime scalze* (Einaudi Stile Libero 2017) e la serie per ragazzi *Berlin* (Mondadori 2015-2016). È tradotto in trentadue Paesi

Sabato 29 luglio



Maurizio De Giovanni

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 21.15

Maurizio de Giovanni, un altro autore amico del festival, vive e lavora a Napoli. Nel 2005 vince un concorso per giallisti esordienti con un racconto incentrato sulla figura del commissario Ricciardi, attivo nella Napoli degli anni Trenta. Il personaggio gli ispira un ciclo di romanzi che comprende *Il senso del dolore*, *La condanna del sangue*, *Il posto di ognuno*, *Il giorno dei morti*, *Per mano mia*, *Vipera* (Premio Viareggio, Premio Camaione), *In fondo al tuo cuore*, *Anime di vetro* e il nuovissimo *Rondini d'inverno*. Nel 2012 esce per Mondadori *Il metodo del Coccodrillo* (Premio Scerbanenco), dove fa la sua comparsa l'ispettore Lojacono, ora fra i protagonisti della serie dei Bastardi di Pizzofalcone, ambientata nella Napoli contemporanea e che è diventata anche una seguitissima serie TV con Alessandro Gassmann. Nel 2017 è uscito per Rizzoli *I guardiani*.

Tutti i libri di Maurizio De Giovanni sono tradotti o in corso di traduzione in Francia, Germania, Inghilterra, Spagna, Russia, Danimarca e Stati Uniti. De Giovanni è anche autore di racconti a tema calcistico sulla squadra della sua città, della quale è visceralmente tifoso, e di opere teatrali.

A dialogare con Maurizio De Giovanni ci sarà lo scrittore torinese **Enrico Pandiani**.

Domenica 30 luglio



Mattia Magra, con le illustrazioni di Alida Sirianni| **Lo scoiattolo Tap e i racconti della nonna**

Caffè Londra, Via Arnaud 16 - ore 11.30

Una storia illustrata dai toni delicati, *Lo scoiattolo Tap e i racconti della Nonna* è un libro che accompagna i piccoli lettori nella vita quotidiana di una famiglia di scoiattoli rossi che vivono l'esperienza di malattia di Nonna Scoiattolo.

La narrazione fiabesca e le illustrazioni aiutano a immedesimarsi con i personaggi e diventano strumenti fondamentali per la comprensione di una malattia tanto complessa e triste.

L'idea di realizzare un libro che affronti il tema dell'Alzheimer, malattia sempre più diffusa ma sulla quale l'informazione è spesso frammentaria, è nata dall'esperienza di *Infine Onlus*, associazione che dal 2014 opera a Torino con progetti di assistenza alle famiglie che devono prendersi cura di malati di demenza. E i bambini, testimoni involontari della progressione della malattia nei loro cari, non possono essere lasciati soli con il disagio e la sofferenza che questo può provocare in loro.

VIA ARNAUD, 16 - TORRE FELICE
TEL. 0121 93.20.51

GRANDE ESTIVO
APERTO TUTTI I GIORNI 7,00 - 23,00



CAFFÈ LONDRA

Domenica 30 luglio



Silvia Bonino | Amori molesti

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 16.30

Il libro, pubblicato da Laterza, parte dalla constatazione, ormai scientificamente acquisita, che gli esseri umani, in quanto animali culturali, non possono essere compresi se non esaminando l'interazione tra i fattori biologici e quelli culturali. Per capire davvero la violenza degli uomini contro le donne, e soprattutto per prevenirla, occorre quindi considerare anche il nostro cervello, risultato dell'evoluzione filogenetica dai vertebrati alla specie umana. Amori molesti è un libro diverso e innovativo, che fa luce sulla complessità delle relazioni sessuali e affettive tra uomini e donne senza biologismi né sociologismi, con un preciso richiamo alle responsabilità di ognuno.

Silvia Bonino, professore ordinario di Psicologia dello Sviluppo. Laureata in Pedagogia e specializzata in Psicologia (Università di Torino).

Psicologo aiuto presso i servizi di salute mentale dal 1977 al 1987. Dal 1987 professore di I fascia, prima presso l'Università dell'Aquila degli Abruzzi e poi presso l'Università di Torino.

Con l'autrice dialoga la scrittrice e storica **Bruna Peyrot**.

Domenica 30 luglio



Donatella Di Pietrantonio | *L'Arminuta*

Parco delle Betulle, Via D'Azeglio - ore 17.30

Ci sono romanzi che toccano corde così profonde, originarie, che sembrano chiamarci per nome. È quello che accade con *L'Arminuta* fin dalla prima pagina, quando la protagonista, con una valigia in mano e una sacca di scarpe nell'altra, suona a una porta sconosciuta. Ad aprirle, sua sorella Adriana, gli occhi stropicciati, le trecce sfatte: non si sono mai viste prima. Inizia così questa storia dirompente e ammaliatrice: con una ragazzina che da un giorno all'altro perde tutto – una casa confortevole, le amiche più care, l'affetto incondizionato dei genitori. O meglio, di quelli che credeva i suoi genitori. Per «*L'Arminuta*» (la ritornata), come la chiamano i compagni, comincia una nuova e diversissima vita. Donatella Di Pietrantonio conosce le parole per dirlo, e affronta il tema della maternità, della responsabilità e della cura, da una prospettiva originale e con una rara intensità espressiva. Le basta dare ascolto alla sua terra, a quell'Abruzzo poco conosciuto, ruvido e aspro, che improvvisamente si accende col riflesso del mare.

Donatella Di Pietrantonio vive a Penne, in Abruzzo, dove esercita la professione di dentista pediatrico. Ha esordito con il romanzo *Mia madre è un fiume* (Elliot 2011, Premio Tropea). Con *Bella mia* (Elliot 2014) ha partecipato al Premio Strega. Per Einaudi ha pubblicato *L'Arminuta* (2017).

Per i più piccoli..servizio baby parking

All'interno della manifestazione letteraria **UNA TORRE DI LIBRI 2017** la **Cooperativa Intessere** propone un servizio di **baby parking** rivolto alle famiglie dei giovani lettori interessati a sperimentarsi in piccole attività manuali. Operatori qualificati, messi a disposizione gratuitamente dalla cooperativa intratterranno i vostri bambini durante le presentazioni.

Il baby parking sarà attivo:

Sabato 22 e domenica 23 dalle 16.30 alle 23.00

Sabato 29 dalle 16.30 alle 23.00

Domenica 30 dalle 16.30 alle 19.30



LEGG-IO

AIUTO COMPITI
TECNICHE ADEGUATE PER D.S.A.
LEZIONI INDIVIDUALI
LEZIONI DI GRUPPO

intessere
SOCIETÀ COOPERATIVA

Il progetto si pone come obiettivo specifico di offrire supporto didattico-educativo in orario serale, di sabato e a richiesta di studenti. Si risponde positivamente i bisogni della scuola primaria come fonte di difficoltà degli apprendimenti. In quest'ottica particolare attenzione è data ai disturbi specifici dell'apprendimento, attraverso l'utilizzo di tecniche di studio alternative e di strumenti compensativi previsti, al fine di garantire il diritto allo studio e il successo formativo dei bambini con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e consentire loro pari opportunità.

intessere e info.intessere@gmail.com
operatività: viale di San Donato 4/10 - 14-01018

Al Parco delle Betulle vi aspettiamo tutti i giorni con servizio bar: degustazione di vini e birre del territorio, bevande e caffè.

Tutti gli eventi presso il Parco delle Betulle si terranno sotto una tensostruttura coperta fruibile anche in caso di pioggia.

Una Torre di Libri off

Il festival offre altri appuntamenti da non perdere....

Domenica 9 luglio

Tempio Valdese, via Beckwith 6 - ore 17

Eutanasia e suicidio assistito. C'è una prospettiva protestante?

Oratrice: Alessandra Trotta, diacona valdese e membro della Commissione Bioetica delle Chiese battiste, metodiste e valdesi in Italia.

Modera l'incontro: Marcello Salvaggio, pastore valdese

Giovedì 3 agosto

Tempio Valdese, via Beckwith 6 - ore 17

La Riforma protestante come fenomeno europeo

Oratore: Paolo Ricca, pastore valdese e professore emerito di Storia del Cristianesimo

Modera l'incontro: Giuseppe Platone, pastore valdese



il punto e

Resti aggiornato sulle ultime offerte!!
f ilpuntoe 📱 ilpuntoe_torrepellice

TIM
Scegli **TIM Special**
e ti godi un'estate alla grande
a soli 15€!
4GB + 1000 minuti
TIMmusic incluso
Smartphone a 0€

Via Matteotti 4 - tel. 0121.932647 - TORRE PELLICE

La Civica Galleria d'arte contemporanea Filippo Scropo di
Torre Pellice e la Fondazione Centro Culturale Valdese
presentano

Hier Stehe ich. Umberto Stagnaro, grafica

Una esposizione, due mostre, più racconti. Si può partire da qui per descrivere la narrazione che Umberto Stagnaro propone in questa suo momento torrese. Lo sguardo va alla Riforma protestante di cui si celebrano quest'anno i 500 anni, soprattutto ai libri, alle parole, alle lettere e agli strumenti per dirla. La grafica di Stagnaro, che nel tempo ha aiutato le parole scritte a farsi più trasparenti nelle copertine dell'editrice Claudiana, si incontra a sua volta, nella mostra con una prima anticipazione di un secondo progetto artistico che verrà presentato completo nell'agosto del 2017 sempre alla Galleria. Nell'anticipazione le lettere che compongono una delle frasi celebri della Riforma "Hier Stehe Ich" (attribuita leggendariamente a Martin Lutero) sono l'occasione per parlare delle 95 tesi, delle città di Lutero, di alcune delle persone che fecero un tratto di percorso con lui. Le lettere che compongono le parole della frase diventano in questo modo luogo in cui incontrare e conoscere, ma anche occasione per andare oltre l'apparenza e riflettere.

La mostra è visitabile alla Civica galleria Scropo, via R. D'Azeglio 10 a Torre Pellice, martedì, mercoledì, giovedì e domenica dalle 15,30 alle 18,30; venerdì e sabato dalle 10,30 alle 12,30



I luoghi

Torre Pellice (To) è il centro principale della Chiesa Valdese in Italia. Nel 1937, è stata aperta anche la prima libreria della Claudiana, una delle più antiche case editrici italiane (fondata nel 1855). Culla della Resistenza, qui operò la Tipografia Alpina, vera protagonista della diffusione della stampa clandestina nel territorio.

1. Piazza del Municipio
2. Caffè Londra
3. Parco Betulle



Come arrivare a Torre Pellice

In treno/bus: 1 ora e mezza da Torino Porta Susa, con cambio a Pinerolo.

In automobile: da Torino, autostrada A55 per Pinerolo, proseguire per la Val Pellice.

Accoglienza

Libreria del Festival

Libreria Claudiana

Piazza Libertà 7

tel. 0121.91422 - www.libreriatorrepellice.it

Pranzo e cena

Ristorante Centro, via Caduti per la Libertà 7, tel. 0121.932006

Vineria 'l Canton del Vin Bon, via Repubblica 2

Pizzeria Montenero, via A. Bert 21, tel. 0121.91883

Pizzeria da Tommy, Piazza Cavour 7, tel. 0121.932595

Pizzeria Etna, Corso Gramsci 5, tel. 0121.932252

Ristorante Il Bistrò, Corso Gramsci 26, tel. 0121.91888

Ristorante Il Cortiletto, via Caduti per la Libertà 9,
tel. 0121.932343

Pizzeria al Vecchio Piemonte, via Repubblica 13,
tel. 0121.91547

Pizzeria Le Retrò, via Matteotti 16, tel. 0121.933236

Agriturismo Costa Lourens, Via Costa Lorenzo 5,
tel. 0121.097167

Ospitalità

Foresteria Valdese, via Arnaud 34, tel. 0121.91801

Agriturismo Cascina del Forte , via al Forte 4 bis, tel.
0121.91207

Hotel Centro, via Caduti per la Libertà 7, tel.
0121.932006

Agriturismo Costa Lourens, Via Costa Lorenzo 5,
tel. 0121.097167

L'organizzazione

Promotori

Comune di Torre Pellice
Libreria Claudiana di Torre Pellice
Claudiana editrice
Centro Culturale Valdese
Associazione Diversi Sguardi

Con il sostegno di

Regione Piemonte
Provincia di Torino
Comune di Torre Pellice
Chiesa Valdese - Fondo Otto per mille
Fondazione Cassa di Risparmio di Saluzzo

Partner

Associazione Il Riuso	Pro Loco Torre Pellice
Foresterie Valdesi	Diaconia Valdese
Associazione SPAD	Cooperativa Aiora
Borgate dal vivo	Biblioteca Civica Carlo Levi

Nei giorni 22, 23, 24 luglio
sarà nostro ospite:



Programmazione e organizzazione

Massimo Gnone, Stefano Gnone, Vincenzo Tumminello,
Cristina Perlo, Manuel Kromer

L'organizzazione

Comunicazione

MAuS srl - www.libreriatorrepellice.it

Social media

Stefano Negrin

Libreria

Francesca Biglieri

Iolanda Armand Ugon

Giacomo Corsani

Segreteria e libreria del festival

Libreria Claudiana

Piazza Libertà 7 - 10066 Torre Pellice

Tel. 0121.91422

www.unatorredilibri.it - unatorredilibri@gmail.com

Sito web: meltingmedia.it

Immagine 2017 e logo "Una Torre di Libri": Mario Fina

Una Torre di Libri nasce da un'idea di Walter Eynard e Manuel Kromer

Tutti gli eventi si terranno anche in caso di pioggia e, se non specificato, sono gratuiti.

Campagna Crowdfunding - sostieni il Festival

Fai una donazione presso il banco libri in occasione degli eventi o presso la Libreria Claudiana!



MASSIMO CACCIARI
MAURIZIO DE GIOVANNI
ANILDA IBRAHIMI
STEFANO LIBERTI
GRAN BAL DUB
BANDAKADABRA
VITO MANCUSO
ASSEMBLEA TEATRO
FABIO GEDA
PINO PETRUZZELLI

INFO

+39 0121 91422

unatorredilibri@gmail.com

www.facebook.com/UnaTorreDiLibri



MAUS 01 - LIBRERIA CLAUDIANA
ASSOCIAZIONE DIVERSI SGUARDI
PIAZZA LIBERTÀ 7 - 10066 TORRE PELLICE
TEL. 0121 91422



www.unatorredilibri.it